

ועוד "בקליפת אגוז" על הקשר שבין טו בשבט וכתובה:



• מאיר גבאד מצכיור אנו את הקשר שבין עֲלֵה ודף המופיע הרבה בספרות אכמיו. וממנו כנראה הפועל "אעאע" שמשמעותו "אדפדף";

• וכמוכן, יש אצכור את הצרפס "פרי עט" שהוא יצירה כגובה, "פרי רוגו" שהוא גוצאא יכואג הדמיון והיצירה, "שורש הדבר" שהוא המשעות המקורית, המהות או המקום שממנו מציצים רעיונות או גופעות;

• ואולי יש קשר בין שְׂרִיטֹת לבין שרביט, שאגת המשמעותיות היא "ענף";

• והביטוי "בקליפת אגוז" שמשמעותו "אמציה", ומקורו כנראה באמירה המיוחסת לקיקרו בדבר שירת הוחרוס שהייתה כגובה על קאל ומכונסת כולה בגוק קליפת אגוז.

(על פי ברכה דאמצקי פישאר בגוק "רגע של עברית" מאת רות אלמאור-רמון)

